



ЦИФРА НОМЕРА

Более 300

Столько работников мосметро в апреле получили возможность пользоваться кадровым электронным документооборотом. Внедрение КЭДО началось. Какое подразделение стало первым?

стр. 2

ЦИТАТА НОМЕРА

«Мы – глаза и уши Службы безопасности и полиции. Иногда снимаем с рукава повязку, чтобы оставаться незамеченными. Бывало, по нашей наводке находили людей, которые были в розыске»

Ирина Филиппова, начальник штаба Добровольной народной дружины метрополитена

стр. 3

ВОПРОС НОМЕРА

Какое место в России непременно стоит посетить? Поделитесь своим мнением и получите шанс выиграть приз. Объявляем конкурс и собираем гид от работников мосметро

стр. 11

Карина Чибилева из Службы электроснабжения – победительница конкурса среди сотрудниц мосметро. Ищите имена своих коллег в числе мисс на стр. 10

С днём рождения Московского метро!



Виктор Козловский,
начальник Московского метрополитена

Уважаемые коллеги, май всегда был и остаётся для нас особенным – ведь именно в этом месяце мы отмечаем наш главный праздник. В этом году Московскому метрополитену исполняется уже 89 лет! И, таким образом, мы вступаем в юбилейный год – в следующем году наше метро отметит очередную круглую дату.

С открытием 15 мая 1935 года первых станций метро началась новая эпоха развития общественного транспорта Москвы. За прошедшие годы метрополитен стал незаменимым видом транспорта и одним из ярких символов столицы. Оглядываясь на пройденный путь, сегодня мы с гордостью можем сказать, что, несмотря на трудности, через которые Московский метрополитен прошёл вместе с городом и страной, он по-прежнему имеет репутацию самого быстрого и удобного, безопасного и надёжного городского транспорта.

Несмотря на солидный возраст, метрополитен никогда не останавливался на достигнутом и продолжает развиваться огромными темпами: строятся новые линии, закупается современный подвижной состав, повышается уровень пассажирских сервисов – всё для того, чтобы поездки становились ещё более комфортными и безопасными. А нашему сплочённому коллективу удаётся поддерживать авторитет метрополитена не только как надёжной транспортной системы, но и как настоящего подземного города со своей атмосферой и уникальной красотой.

Поздравляю с праздником и в очередной раз хочу от всей души поблагодарить вас, настоящих энтузиастов своего дела, за высокий профессионализм, ответственность и созидательный труд. Хочу пожелать вам крепкого здоровья, финансового благополучия, взаимопонимания, взаимовыручки и постоянного стремления к совершенству.

Успехов и процветания Московскому метрополитену и всем нам!

КЛСХ первым перешёл на КЭДО

Кадровый электронный документооборот позволил работникам Комплекса логистики и складского хозяйства удалённо подавать и подписывать заявления, получать справки без посещения кадровой службы и отдела расчёта. Все сервисы доступны с мобильного телефона или компьютера.



КЭДО – часть Единой автоматизированной системы управления финансово-хозяйственной деятельностью (ЕАСУ ФХД), которая затронет все подразделения Московского метрополитена.

О масштабной цифровой трансформации рассказала заместитель начальника метрополитена по экономике и финансам Елена Полянская. Читайте на vk.com/moe_metro

В личном кабинете можно:

- составить график отпусков
- подать заявление на отпуск
- получить уведомление об отпуске
- получить информацию об остатке дней отпуска
- заявить об изменении персональных данных
- оформить справки: с места работы и 2-НДФЛ
- получить расчётный листок
- подать заявление о компенсации проезда (в разработке)

Более 300 сотрудников
уже подключены к кадровому
электронному документообороту

3 дня
занимает подготовка
документов

К 2026 году
все сотрудники метро получат
доступ к личному кабинету

Было



Стало



Новости в цифрах

30 000 РУБЛЕЙ СОСТАВИЛО ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ ПО ПРОГРАММЕ «ПРИВЕДИ ДРУГА»

Сумму увеличили для работников, которые помогут своим знакомым трудоустроиться машинистом электропоезда. 20 тысяч получают те, кто приведёт новых коллег в профессию: оператор при дежурном станционном поста централизации, дежурный по приёму и отправлению поездов, дежурный по станции метрополитена, электромонтёр по обслуживанию и ремонту устройств сигнализации, централизации и блокировки. Вознаграждение выплатят, если друг успешно сдаст экзамен или отработает не менее месяца, если обучение не требовалось. Действовать нужно так: подать заявку вместе с другом в Центре подбора персонала Транспортного комплекса. Их четыре: второй ярус м. «Деловой центр» Филёвской линии; южный наземный вестибюль м. «Черкизовская»; ул. Криворожская, 6/1; Варшавское шоссе, 93. В течение 10 рабочих дней придёт сообщение о статусе заявки. Подробности: 8 (495) 622 22 22



В метрополитене действует программа поощрения тех, кто находит новых коллег на ключевые профессии

1 300 РЕБЯТ ПОЛУЧАТ ПУТЁВКИ В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ЛАГЕРЯ

Свои двери для детей работников метрополитена в этом году распахнут «Энергетик» в Подмоскowie и «Альбатрос» на Черноморском побережье. Своя особая смена будет у клуба «35-й отряд». За подробной информацией о детской оздоровительной кампании обращайтесь в первичную профсоюзную организацию своего подразделения.

1 000 ПРОПАВШИХ ЛЮДЕЙ УДАЛОСЬ НАЙТИ БЛАГОДАРЯ СИСТЕМЕ ВИДЕОАНАЛИТИКИ

«Сфера» основана на преобразовании лиц в уникальные биометрические ключи. Если человек есть в базе розыска, камеры опознают его и за 3–5 секунд оповещают полицию. Технология внедрена в Московском транспорте 1 сентября 2020 года. За это время с её помощью удалось задержать почти 1 500 опасных преступников.

Стражи народа

22 МАРТА ДРУЖИННИКИ МЕТРО ОТМЕТИЛИ 65-ЛЕТНИЕ СВОЕГО ОБЪЕДИНЕНИЯ



На празднике наградили самых активных дружинников и полицейских, которые взаимодействуют со штабом

В послевоенные годы движение народных дружинников было популярным по всей стране. К 1974 году столичный горисполком выдал 4 543 удостоверения внештатных правоохранителей. В подземке они помогали милиции ловить безбилетников, следить за порядком. В благодарность получали уважение общественности и право ездить на московском метро бесплатно.

Сегодня, как и в советские годы, народные дружинники добровольно выходят дежурить на самые загруженные пересадочные станции метро. Следят за ситуацией и всегда обращают внимание на подозрительных пассажиров. «Мы – глаза и уши Службы безопасности и полиции. Иногда снимаем с рукава повязку, чтобы оставаться незамеченными. И оцениваем окружение профессиональным взглядом. Случалось, по нашей наводке находили людей, которые были в розыске», – рассказывает начальник штаба Добровольной народной дружины метрополитена Ирина Филиппова. Во вверенной ей группе обеспечения общественного порядка – пятеро сотрудников. Профессионалы распределяют общественную нагрузку между 1 043 добровольцами, большая часть из которых – работники разных служб метро и пенсионеры. Некоторые служат целыми семьями, с супругами и детьми. Каждый дружинник дежурит не менее двух часов в смену, 12 часов в месяц и 144 в год, за что получает право на бесплатный проезд в общественном наземном транспорте. А в особых случаях – грамоту от УВД на Московском метрополитене. График выстраивают себе сами. Но никого не приходится уговаривать. Как рассказала Ирина Филиппова, многие откликнулись и вышли дежурить в свои выходные, чтобы помогать людям после теракта в «Крокусе».

Кто может стать дружинником? Любой россиянин, который имеет чёткую гражданскую позицию.



7 мая	Электродепо «Сокол» Ленинградское шоссе, 2Б	8 (499) 787 22 75
7 мая	Электродепо «Солнцево» Ул. Родниковая, 3, стр. 1	8 (495) 185 71 12
7 мая	Электродепо «Нижегородское» Шоссе Энтузиастов, 4, стр. 32	8 (499) 325 23 02
23 мая	Электродепо «Лихоборы» Ул. Верхнелихоборская, 5, стр. 1	8 (495) 185 82 51

- Если решили сдать кровь, согласуйте со своим руководителем дату
- Позвоните в здравпункт (телефон выше), чтобы уточнить условия процедуры и расписание – оно может корректироваться
- Вам положены дополнительные выходные. Узнайте в отделе кадров, как их оформить
- За донацию выплачивают 1 553 ₽

Цена 5 коп.

ГАЗЕТА
РАБОТНИКОВ
МЕТРОПОЛИТЕНА

X XII 10 1-64/64 V
У-18

Советский Метро

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

15 мая 1935 года

№ 1

ГОД ИЗДАНИЯ—ПЕРВЫЙ

Орган политотдела московского метрополитена имени Л. М. Нагановича

О ЧЁМ ПИСАЛИ В «КОРПОРАТИВНОЙ» ГАЗЕТЕ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МЕТРО?
ПЕРЕД ВАМИ РЕПРИНТЫ МАТЕРИАЛОВ РАЗНЫХ ЛЕТ, ВЫШЕДШИХ 15 МАЯ.

1940

НЕМНОЖКО УТОПИИ ПРО ТО, КАК ПОЙДЕТ МЕТРОШКА

Вл. МАЯКОВСКИЙ.



Во Москве-реке карась
Смотрит в дырочку сквозь
грязь,
Под рекой быстрее налима
Поезда проходят мимо.



Под Москвой товарищ крот
До ушей разинул рот:
Электричество гудет;
Под землей трамвай идет.



Я кататься не хочу,
Я не верю лихачу,
Я полезу с Танею
В метрополитанию.

1940

Я ЛЮБЛЮ

Я люблю горячо метро,
Знаю в нем каждый шаг до пяди,
Поллюбить метро не хитро
В его праздничном, ярком наряде.
Я люблю, оставаясь в тоннеле,
Пропускать за вагоном вагон.
Я люблю по бегающей панели
Попадать на широкий перрон.
Я люблю, когда ветер в окошке
Просвистит машинисту привет
И напомнит, что метро-крошке
Исполняется ровно пять лет.
Я люблю горячо метро,
Знаю в нем каждый шаг до
пяди,
Только это не та любовь,
Что любовь, например, к Наде.

Л. ТЮХТЯЕВ.

1943

4 февраля 1935 года. В ночь под этот день был уложен последний метр пути. Вся трасса была готова. Началось опробование всей трассы. Одна за другой включались тяговые и понизительные подстанции. Все оборудование метро работало слаженно, бесперебойно. Первый поезд первой подземной дороги вез знатный машинист Иван Иванович Иванов.

1936

На линии огня

50 метрополитеновцев собрались 12 мая в тир НКПС на свои первые стрелковые соревнования.

Первой на линию огня вышла команда электромеханической службы. Участники соревнований с нетерпением ждали результатов. На что равняться? Каков уровень нашей стрелковой культуры? Через 10 мин. на заранее подготовленной, разграфленной сводке хода соревнований появилась долгожданная цифра: первая команда ЭМС выбила 290 очков.

Затем стреляли команды пожарной охраны метро, службы пути и, наконец, сборная женская команда. Общий итог у женщин — 320 очков. На сводке индивидуальных показателей около фамилии тов. Лобановой (политотдел)

стояла цифра 83. Этот неплохой результат не могли побить мужчины, несмотря на все свои старания.

Только в команде службы движения, стрелявшей последней, ДСП ст. Кировская Гуцин выбил 86 очков. Этот показатель оказался наибольшим. Таким образом тов. Гуцин завоевал приз газеты «Советский метро».

По количеству очков на первое место вышла первая команда службы тяги, выбившая 364 очка из 500 возможных, второе место заняли движенцы (344 очка), третье—женщины, четвертое—команда управления, отставшая от женщин на 4 очка (316 очков).

Все стрелки из 5 тыс. возможных очков выбили 2898. Этот результат немного выше среднего.

Первые стрелковые соревнования вызвали большой интерес среди работников метрополитена.

Г. КОЗЯЕВ,
Я. ШВАРЦМАН.



Спорт всегда был важной частью корпоративной культуры работников метро. Футбол, волейбол, стрельба, шахматы, зумба и бокс — выбирайте себе секцию на sport.dialogmm.ru

Какие награды могут получить нынешние сотрудники Московского метрополитена, читайте на стр. 8-9

1936

ЧЕПКИНА

контролер ст. Дзержинская

ЗА ЭТИ ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ РАБОТЫ НА МЕТРОПОЛИТЕНЕ Я СЛОВНО ПЕРЕРОДИЛАСЬ. НАЧАЛА Я РАБОТАТЬ УБОРЩИЦЕЙ. ВСКОРЕ МЕНЯ НАЗНАЧИЛИ БРИГАДИРОМ УБОРЩИЦ. А ЕЩЕ ЧЕРЕЗ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ — ВЫДВИНУЛИ В КОНТРОЛЕРЫ.

Я ВСТУПИЛА В ГРУППУ СОЧУВСТВУЮЩИХ. ТРЕУГОЛЬНИК СТАНЦИЙ ВЫДЕЛИЛ МНЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ — ОПЕРАТОРА ТОВ. ВЛАДИМИРОВА. С ЕЕ ПОМОЩЬЮ Я НАУЧИЛАСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ.

В ЭТОМ ГОДУ Я ПЕРЕЖИЛА САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ МОЕЙ ЖИЗНИ. ЭТОТ ДЕНЬ—5 АПРЕЛЯ, КОГДА МЕНЯ НАГРАДИЛИ ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА».

НО Я ПРЕКРАСНО ПОНИМАЮ, ЧТО ЭТА НАГРАДА ОБЯЗЫВАЕТ МЕНЯ ЕЩЕ ЛУЧШЕ РАБОТАТЬ, ЕЩЕ БОЛЬШЕ УЧИТЬСЯ.

1940

«...Метрополитен работает, как часовой механизм. Вот у кого учиться транспортникам Москвы!».

«Известия» от 26 февраля № 46, передовая «За новый подъем хозяйства Москвы».

ЖИВЕМ МЫ ВЕСЕЛО СЕГОДНЯ, А ЗАВТРА БУДЕТ ВЕСЕЛЕЙ

1940

И НАМ ПЯТЬ ЛЕТ



Ровесники метрополитена — воспитанники детского сада на Мытной улице. Слева направо: Роза Иркова, Толя Соловьев, Талик Шевелев, Светлана Моисеева, Рая Волохова и Галя Голубкова. Фотоколлаж С. Малова.

ДРУЖЕСКИЕ ШАРЖИ

1947

О диспетчере Николаеве



Он, дирижируя движеньем,
Пришел к высоким достижениям.

Поезд ведут девушки

1937

Молодежь депо вложила немало труда в дело овладения техникой метрополитена. Вместе со всеми настойчиво учились девушки Пинчук, Макарьчева, Блинова, Кузовлева. Начав слесарями, начальниками поездов девушки стремились стать машинистами. Трое уже закончили практику и сдали экзамен на право управления.

13 мая на трассу вышел молодежный поезд, в бригаде которого три машиниста — девушки: Макарьчева, Пинчук, Блинова. Старшим машинистом работает один из опытных водителей тов. Черняев.

Коллектив депо, вырастивший молодые кадры, желает успеха бригаде.

Комсорг цеха эксплуатации
СМОРГОВСКИЙ.

Мастер К. Е. Козлов

Это было в мае 1935 года. По Красносельской улице шел приземистый, слегка сутулый человек.

— Скажите, пожалуйста, — обратился он к прохожему, — как пройти в депо Северной железной дороги?

Прохожий остановился, подумал и, указав в сторону Северного депо метрополитена, неуверенно сказал:

— Кажется, здесь.

Так, совершенно случайно, следуя неправильному указанию прохожего, Карп Ефимович Козлов попал на метрополитен.

— Нужны ли вам мотористы? — спросил он в отделе кадров.

Моторист действительно требовался.

Тринадцать лет прошло с тех пор. За это время Карп Ефимович стал уже кадровым метрополитеновцем, орденоносцем, мастером моторного цеха вагоноремонтных мастерских, членом партии Ленина—Сталина.

Слесарем-мотористом Карп Ефимович работал недолго. Через две недели его назначили несвободным бригадиром, и он на этой работе проявил себя способным организатором производства.

Когда в 1942 году организовались мастерские по ремонту подвижного состава, мастером моторного отделения назначили К. Е. Козлова.

Трудное было время. Советский народ вел героическую борьбу с вторгшимся на нашу землю врагом. Взрослые рабочие ушли на фронт. Но война не остановила кипучей жизни нового предприятия метрополитена. Перед К. Е. Козловым была поставлена задача — организовать моторное отделение в вагоноремонтных мастерских.

— Вот когда мне досталось! — рассказывает Карп Ефимович. — Дали мне ребят. Мальши! Им бы в бабки играть, а они, видишь, работать пришли. Война! А делать они совсем ничего не умели. Все надо было показать, рассказать. Работа ведь не ждет! Придет, бывало, в цех начальник службы товарищ Бородюк и смеется. Ты, говорит, со своими ребятами, Карп Ефимович, как курица с цыплятами носишься. А как же, говорю, не носиться. Вон какую работу с ними выполнил. Смотрите!

Карп Ефимович широким жестом показал мне на светлый, просторный, залитый лучами вечернего солнца, цех.

— Я в цехе, как дома. Мне здесь все родное. Домой приду и все думаю, что завтра надо сделать. Все мне кажется, что я сегодня чего-то не сделал.

Во время нашей беседы к Карпу Ефимовичу то и дело подходили рабочие. Он давал им короткие, ясные распоряжения. В его голосе чувствуется твердая воля, упорство в труде, горячее стремление к достижению высоких показателей в работе.

Родина достойно оценила самоотверженную работу Карпа Ефимовича — орден Трудового Красного Знамени украшает грудь патриота-труженика.

— Жизнь моя накрепко связана с метрополитеном, — говорит Карп Ефимович. — И я, не жалея ни сил, ни времени, буду работать так, чтобы оправдать оказанное мне доверие.

Д. М. ГРУДЗИНСКИЙ,
инженер вагоноремонтных мастерских.



«Развивая себя, развиваем Московский метрополитен» — это слоган Совета молодежи, который сегодня объединяет активных и креативных работников до 35 лет. Вступить в чат «Молодежь мосметро»

Переходим на почту @transport.mos.ru

ТРИ ШАГА: КАК УПРОСТИТЬ ПРОЦЕСС ДЛЯ СЕБЯ И КОЛЛЕГ

Сотрудники метрополитена переходят на домен @transport.mos.ru. Это единая почтовая система (ЕПС) Транспортного комплекса столицы, более того – через неё доступны все подведомственные организации Правительства Москвы. Функцию отправки сообщений с почты @mosmetro.ru блокируют поэтапно, по подразделениям. Первыми были сотрудники ДИТС, в середине апреля – ещё несколько подразделений. К июню со всех адресов @mosmetro.ru будет заблокирована отправка писем.

Рассказываем, что можете сделать сейчас лично вы, чтобы изменения прошли легко.

Эта информация для тех, кто использует в работе корпоративную почту @mosmetro.ru. Именно им в первую очередь нужно совершить переход.

ШАГ 1. ВСПОМНИНАЕМ СВОЮ ПОЧТУ И ВОССТАНАВЛИВАЕМ ПАРОЛЬ

Работникам мосметро выдали почтовые адреса @transport.mos.ru и временные пароли к ним. Это доступ не только в единую почтовую систему, но и на корпоративный портал Транспортного комплекса. После получения этих данных нужно было зайти на сайт ЕПС: owa.mos.ru, чтобы сменить временный пароль на постоянный. Если вы не делали это или долго не пользовались транспортной почтой, ваш пароль, скорее всего, был сброшен, а учётка архивирована. Вам придётся получить новые данные.

ЕСЛИ ЗАБЫЛИ ЛОГИН ИЛИ ПАРОЛЬ УЧЁТНОЙ ЗАПИСИ

Тем, кто использует почту @mosmetro.ru, нужно по графику, который разослан всем подразделениям, обратиться в отдел кадров к курирующему специалисту по управлению персоналом. По этому вопросу принимают с понедельника по четверг с 8:30 до 17:00 (перерыв с 12:00 до 12:42).

Возможен ответ, что ваш временный пароль отсутствует. Это означает, что учётная запись активна. В этом случае на помощь придут специалисты ИТ.

ЕСЛИ УЧЁТНАЯ ЗАПИСЬ АКТИВНА

- Щёлкаем на иконку Техническая поддержка ИТ на рабочем столе
- Выбираем пункт 10 Почта ЕПС @transport.mos.ru → Сброс пароля → копируем шаблон заявки
- Заполняем и отправляем заявку по Outlook в техподдержку: itsd@mosmetro.ru. В теме указываем: «Сброс пароля ЕПС»
- В течение нескольких дней приходит письмо с временным паролем и логином

ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ЛОГИНА И ПАРОЛЯ

- Обязательно проходим авторизацию на сайте ЕПС: owa.mos.ru
- Вводим логин (ваш адрес до @) в формате: IvanovAA
- Меняем выданный временный пароль на свой. Требования: английская раскладка клавиатуры, не менее восьми символов, как минимум одна цифра и заглавная буква, допускаются спецсимволы, например @ # \$
- Постоянный пароль нужно менять раз в 90 дней на owa.mos.ru/owa/auth/expiredpassword.aspx, на почту будут приходить напоминания

Есть также лайфхак на случай, если коллега забыл не только пароль, но и адрес своей транспортной почты. Друг с рабочим ящиком @transport.mos.ru может помочь. Входим в почту через owa.mos.ru, создаём письмо, набираем имя в графе Кому и находим друга через Поиск в каталоге.

ШАГ 2. ДОБАВЛЯЕМ ПОЧТУ TRANSPORT.MOS.RU В OUTLOOK

Что мы имеем сейчас? Два ящика в разных местах. Неудобно! Давайте их объединять. Новая почта будет под рукой, начнёте привыкать вы и ваши адресаты. Транспортный ящик лучше всего настроить как основной для отправки писем. Вы можете сделать всё это самостоятельно. Прежде всего, должны быть выполнены первичный вход через owa.mos.ru и смена выданного пароля на свой. Если нет – смотрим шаг 1. Если да – поехали дальше.

ДОБАВЛЯЕМ ТРАНСПОРТНУЮ ПОЧТУ В ПРИЛОЖЕНИЕ НА РАБОЧЕМ КОМПЬЮТЕРЕ

- Определяем версию приложения Outlook: Пуск → в поиске вбить Outlook → в Программах отобразится установленная версия. Чтобы добавить почту, нужна версия Outlook от 2013 года. Если у вас более ранняя, отложите вопрос до лета, когда весь метрополитен перейдёт на транспортную почту и снизится нагрузка на специалистов ИТ, а пока пользуйтесь почтой на owa.mos.ru. Если подходящая, двигайтесь дальше.
- Открываем Outlook → Файл → Добавить учётную запись. Заполняем все поля, при этом вводим свой постоянный пароль → Далее
- Последует вопрос о разрешении настройки параметров → ставим галочку Больше не спрашивать об этом веб-сайте → Разрешить
- В появившемся окне нажимаем Использовать другую учётную запись и заполняем поля: логин (ваш адрес до @) в формате: Hq\IVANOVII или hq\ivanovii → пароль → галочка Запомнить учетные данные → ОК
- В окне настройки жмём Готово → на появившееся предложение перезапустить Outlook отвечаем ОК
- Закрываем Outlook и запускаем его снова. Почта добавлена

НАСТРАИВАЕМ ОТПРАВКУ СООБЩЕНИЙ ПО УМОЛЧАНИЮ С ПОЧТЫ @TRANSPORT.MOS.RU

- В приложении Outlook жмём Файл → выбираем Настройка учетных записей → ещё раз Настройка учетных записей
- В появившемся окне будут две почты: ivanov-ii@mosmetro.ru и ivanovii@transport.mos.ru → выделите ivanovii@transport.mos.ru → нажмите По умолчанию → убедитесь, что слева от этого адреса появилась галочка, а справа в скобках надпись: «По умолчанию отправлять» → Закрывать
- Снова Файл → Параметры → в появившемся окне нажимаем Почта → крутим курсор вниз до раздела Отправка сообщений → галочка Всегда использовать учётную запись по умолчанию при создании новых сообщений → ОК

ШАГ 3. УСТАНОВЛИВАЕМ TRANSPORT.MOS.RU НА ТЕЛЕФОН

Если вы часто в разъездах, в движении и в целом всегда на связи, вы можете настроить новый ящик на свой мобильный. Сделать это нужно самостоятельно.

НА IOS

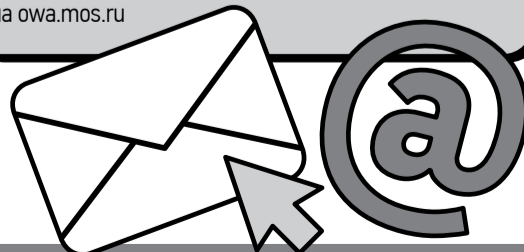
- Настройки → Почта → Учётные записи → ещё раз Учётные записи → Microsoft Exchange
- Вводим адрес почты → в поле Описание вводим что-то понятное, например Transport → Далее
- Вход → вводим пароль → Продолжить
- В поле E-mail снова вводим почту → в поле Имя пользователя указываем адрес до @, в формате: ivanovii → вводим пароль → Далее
- Сохранить → всплывает запрос о защите конфиденциальности, выбираем любой вариант, например Защищать действия в почте (окно может и не появиться) → всплывает запрос о разрешении уведомлений, разрешаем (тоже может не появляться)
- Для обновления папок с почтой проводим пальцем сверху вниз. Готово!

PS. Если почта не обновляется, попробуйте закрыть приложение Почта и открыть вновь, в крайних случаях помогает перезагрузка телефона. Надеемся, всё получилось. Если нет, не огорчаемся. Через время попробуем снова, а пока пользуемся почтой в Outlook или на owa.mos.ru

НА ANDROID

- Находим приложение Gmail → в строке Поиск в почте жмём на символ аккаунта справа и выбираем Добавить аккаунт → Exchange и Office 365 → вводим адрес почты → Далее
- Ждём несколько секунд → заполняем поля и вводим пароль почты. Домен/Имя пользователя указываем в таком формате: hq\ivanovii
- Проводим пальцем по экрану телефона сверху вниз для синхронизации почты

PS. Если после выполнения всех пунктов почта не отображается, проходим такой алгоритм: в Поиск в почте жмём на линейки меню слева → Настройки → адрес почты @transport.mos.ru → Синхронизация почты → Всё. Теперь мы сделали так, чтобы отображались все ранее присланные письма. Надеемся, всё получилось. Если нет, не огорчаемся. Через время попробуем снова, а пока пользуемся почтой в Outlook или на owa.mos.ru



Профсоюзные практики

Дирекция информационно- технологических систем и систем связи

ОПЫТОМ ДЕЛЯТСЯ ПРЕДСЕДАТЕЛИ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МЕТРОПОЛИТЕНА

Татьяна Левтер пришла в Ремонтно-монтажную службу мосметро в 1992 году секретарём-машинистом. Профессиональный опыт копила в отделах кадров ЗМС и Службы связи. Окончила юрфак Московского вечернего электромеханического техникума имени Л.Б. Красина и Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского по специальности «Социальная работа». В 2015 году возглавила профсоюз Службы связи, выросший в ППО ДИТС.

СЛУЖБА В ДИРЕКЦИИ

В этом году мы празднуем 90-летие Службы связи, которая сейчас внутри ДИТС. При этом сама ДИТС выросла из этой же службы и является её правопреемницей. Образованная в 1934 году Служба СЦБ и связи в 2012-м разделилась на две отдельные службы, потому что вырос объём задач. Стремительно развиваясь и далее, Служба связи трансформировалась в Дирекцию, объединившую службы информационных технологий, связи, сервиса, а также комплексы биометрии, пожарной автоматики и эксплуатации систем безопасности.

В ДИТС всегда много интересных задач, потому что связь постоянно развивается. Наверное, у нас самая молодёжная структура в метрополитене. Вслед за структурой Дирекции развивается и профсоюз. Все дистанции и участки охватить одними руками председателя нереально. На помощь приходят цеховики. Это лидеры, которые избраны самими коллегами и могут решать бытовые вопросы, не вынося их выше. Так что это наша «первая линия обороны».

ВЗАИМОПОНИМАНИЕ

Не стану повторять: в любой непонятной ситуации приходите в профсоюз. Если не знаем ответ на ваш вопрос, найдём, кто знает. Если нельзя быстро разобраться, возьмём тайм-аут, но чуть позже обязательно всё решим. Работа с людьми – это основное, чем мы занимаемся. Разъясняем вопросы социального партнёрства и защиты трудовых прав. В интересах работников мы постоянно взаимодействуем не только с руководителями дистанций, но и с охраной труда, кадровым центром и бухгалтерией. Если вдруг какую-то задачу не можем решить внутри ППО, обращаемся к техническому или правовому инспектору. Но чаще всего бывает простое недопонимание между сотрудником и работодателем. И тогда нужно просто сесть и поговорить.

НА СВЯЗИ

Мы одни из новаторов в вопросах информирования, даже занимали призовые места в тематических конкурсах Московской федерации профсоюзов. Групповыми чатами в мессенджерах WhatsApp и Telegram мы пользуемся уже семь лет. По сути, это электронные информационные стенды. С учётом географической разрозненности дистанций ДИТС, это очень важные инструменты.

ДОСУГ

Если перечислять наши мероприятия, будет список на страницу газеты: кёрлинг, байдарки, кулинарные мастер-классы, интеллектуальные викторины, прогулки на теплоходе. Всё это придумывают и организуют ребята из нашего Совета молодёжи. Совместно с СЦБ и Службой движения проводим конкурс на знание правил технической эксплуатации метрополитена (ПТЭ) в игровом формате «Что? Где? Когда?». В организации нам очень помогают коллеги из Центра имиджа работодателя и социальных программ. Участие – хорошая тренировка перед официальным должностным экзаменом и плюс в профсоюзную карму. В общем, часто подтягиваем коллег из других служб, дружим со всем метрополитеном.



На кулинарном мастер-классе готовили хачапури

СЕМЬЯ

Мы очень «детная» служба. Не считая внуков, у нас около 1 000 детей работников. Одно время категория семейных коллег у нас выпадала из мероприятий. Тогда мы придумали День здоровья. С 2017 года регулярно собираем работников с их супругами и детьми и выезжаем в парк-отель «Бекасово» в Наро-Фоминском районе. Так люди, работающие на разных дистанциях, знакомятся друг с другом и дальше дружат семьями. Каждый раз организуем «Весёлые старты», за что получаем благодарности: «Давно так не проводил время с семьёй», «Всё не было случая заняться спортом с собственным ребёнком». На первом выезде было 126 человек, а в последний раз – 241. Желающих всё больше.

Ещё отправляем родителей с детьми на экскурсии в планетарий, океанариум, в поездки в другие города – по Золотому кольцу, в парк зубров в Серпухове.

СПОРТ

С 2016 года мы занимаем призовые места или входим в пятёрку лидеров спартакиад. Вы только посмотрите, сколько у нас кубков – кабинет сияет. Также устраиваем наши внутренние соревнования. В этом году уже прошёл кубок ДИТС по стрельбе из пневматической винтовки, а в конце апреля проведём кубок по мини-футболу. Вернулись к междусобойчикам с другими службами. Например, выезжаем на пейнтбол, чтобы не друг друга шариками лупить, а соседей, так интереснее.

ДОСТИЖЕНИЯ

С нашей подачи запустили процесс модернизации климатического оборудования на участках первой дистанции связи. Продолжаем адаптацию коллег из Трамвайного управления. Урегулировали сроки учебных отпусков для некоторых работников.

ПРИЗВАНИЕ

Очень люблю свою работу. Мне нравится, когда люди приходят ко мне за советом или получить приз за конкурс. Когда удаётся отстоять чьи-то интересы, понимаешь, что работаешь не зря. При этом у нас нет каких-то громких процессов. Почти всё решается на уровне первого обращения. Считаю, что это хороший результат. Это то, для чего мы работаем. Дверь моего кабинета открыта, и по телефону я отвечаю 24/7, ведь люди работают в смену. Бывает, разбираемся в ситуациях, не имеющих отношения к работе. Например, недавно приходил для переоформления отпуска парень, которому нужно было срочно ехать к маме в Воркуту решать судебные вопросы о переселении из их квартиры. И мы начали с отпуска, а закончили разбором его юридической ситуации. Где бы парень искал в Москве адвоката?

По оргработе мне помогает коллега Ирина Анашкина, мы освобождённые работники. В профкоме шесть человек. Это коллегиальный орган, заседаем все вместе и принимаем серьёзные решения. На расширенные заседания приглашаем всех цеховых председателей и профоров.



Молодёжь ДИТС в Волгограде. Ежегодно группа работников едет в другой город, где есть метро

От благодарности до медали

СКОРО У МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ, И МНОГИЕ ЗА СВОЙ ТРУД ПОЛУЧАТ НАГРАДЫ. РАССКАЗЫВАЕМ, КАКИМИ ОНИ БЫВАЮТ И ЧТО ЗА НИМИ СТОИТ



Награждают за вклад в развитие и стабильную работу метрополитена и городского транспорта, за профессиональные и общественные заслуги. Есть обязательные условия, например наличие определенного стажа и отсутствие действующих дисциплинарных взысканий. Не дают две награды одновременно, а очередную вручают не раньше, чем через два года после предыдущей. Некоторые награды может получить только тот, кто уже имеет другие, рангом ниже. Подробности – в Положении о социальной политике и мотивации работников Московского метрополитена. Ниже – основные награды и денежные поощрения к ним.

НАГРАДЫ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

- ★ Благодарность
2 000 ₽
- ★ Почётная грамота
3 000 ₽
- ★ Занесение на Доску почёта
3 000 ₽

НАГРАДЫ МЕТРОПОЛИТЕНА

- ★ Благодарственное письмо
- ★ Благодарность
7 000 ₽
- ★ Почётная грамота
10 000 ₽
- ★ Занесение на Доску почёта
10 000 ₽

★ Нагрудный знак «Ветеран труда Московского метрополитена»

За стаж в метро 25 лет для мужчин и 20 – для женщин
25 780 ₽ – минимальный оклад рабочего с повременной оплатой труда

★ Статуэтка «Трудовые династии Московского метрополитена»

Семья считается династией, если в ней не менее трёх близких родственников, которые представляют не менее трёх поколений, а их суммарный стаж работы в метро – от 50 лет

★ Именные часы начальника метрополитена

★ Нагрудный знак «За безаварийную работу» II степени

10 000 ₽

★ Нагрудный знак «За безаварийную работу» I степени

15 000 ₽
+10% к вознаграждению по итогам года

★ Нагрудный знак «Почётный работник Московского метрополитена»

0,5 должностного оклада/месячной тарифной ставки с учётом доплаты за вредные условия труда
+ 15% к вознаграждению по итогам года
12 000 ₽ один раз в год при уходе в отпуск

★ НАГРАДЫ СОЮЗА ТРАНСПОРТНИКОВ РОССИИ

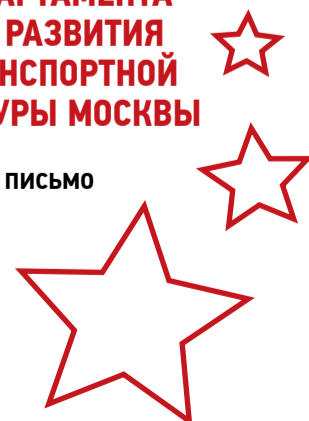
- ★ Благодарственное письмо
- ★ Благодарность
- ★ Диплом
- ★ Почётная грамота
- ★ Знак отличия

★ НАГРАДЫ ДЕПАРТАМЕНТА СТРОИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

- ★ Благодарственное письмо
- ★ Благодарность
5 000 ₽
- ★ Почётная грамота
10 000 ₽

★ НАГРАДЫ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ МОСКВЫ

- ★ Благодарственное письмо
- ★ Благодарность
30 000 ₽
- ★ Почётная грамота
50 000 ₽



★ ГОРОДСКИЕ НАГРАДЫ**Благодарственное письмо Мэра Москвы****Благодарность Мэра Москвы**
200 000 ₽**Почётная грамота Правительства Москвы**
250 000 ₽**Почётное звание города Москвы**
250 000 ₽
+ 25% к вознаграждению по итогам года
+ 25% к единовременному поощрению в связи с уходом на пенсию впервые**Знак отличия города Москвы**
350 000 ₽
+ 25% к вознаграждению по итогам года
+ 25% к единовременному поощрению в связи с уходом на пенсию впервые**★ НАГРАДЫ МИНИСТЕРСТВА ТРАНСПОРТА РФ****Благодарность**
20 000 ₽**Нагрудный знак**
0,3 должностного оклада/месячной тарифной ставки с учётом доплаты за вредные условия труда
+ 25% к вознаграждению по итогам года
+ 25% к единовременному поощрению в связи с уходом на пенсию впервые
6 000 ₽ один раз в год при уходе в отпуск за знаки «Почётный работник горэлектротранспорта» и «Почётный железнодорожник»**★ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ НАГРАДЫ РФ****Благодарность, медаль, орден, почётное звание**
Должностной оклад/месячная тарифная ставка с учётом доплаты за вредные условия труда
+ 25% к вознаграждению по итогам года
+ 25% к единовременному поощрению в связи с уходом на пенсию впервые**★ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОВОДЫ ДЛЯ ПРЕМИРОВАНИЯ****К юбилеям работников**
1 500–4 000 ₽, зависит от стажа в метро**За проявленную бдительность, профессионализм в конкретной производственной ситуации в целях предотвращения негативных последствий**
5 000 ₽**За обнаружение оружия или взрывчатых веществ, которые запрещено вносить в зону транспортной безопасности**
5 000–7 000 ₽, учитывают тип запрещенных предметов**За добросовестный многолетний труд при непрерывном стаже в метрополитене**
7 000 ₽ от 40 лет
10 000 ₽ от 45 лет
20 000 ₽ от 50 лет и далее каждые пять лет**За активное участие в работе народной дружины метрополитена**
5 000 ₽**За большой личный вклад в успех спортивных команд метрополитена**
10 000 ₽**★ ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ НЕРАБОТАЮЩИМ ВЕТЕРАНАМ ТРУДА МЕТРОПОЛИТЕНА****К личным юбилеям**
2 000 ₽ и 10 000 ₽ при наличии государственных, городских и ведомственных наград**Ко дню открытия московского метро**
5 000 ₽**К юбилеям подразделений**
5 000 ₽**★ ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ ПЕНСИОНЕРАМ МЕТРО – УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ****К личным юбилеям**
10 000 ₽**Ко Дню Победы**
40 000 ₽Накануне дня рождения нашего метро
желаем, чтобы все ваши усилия
вознаградились.

Весна-Красна

СЕМЬ ФИНАЛИСТОК, ИХ БОЛЕЛЬЩИКИ И ПАНОРАМНЫЙ ВИД НА МОСКВУ-РЕКУ –
РАССКАЗЫВАЕМ, КАК ПРОШЁЛ ЖЕНСКИЙ БАТТЛ, ОРГАНИЗОВАННЫЙ СОВЕТОМ МОЛОДЁЖИ

К вечеру на Южный речной вокзал стеклись сотрудники метрополитена. С собой они несли флаги подразделений, плакаты, про себя повторяли кричалки, которые сочинили специально для коллег. Болельщиков на входе встречали активисты Совета молодёжи. Именно по инициативе этих ребят после долгого перерыва у работниц метро вновь появилась возможность проявить себя и побороться за заветную ленту и звание мисс.

Конкурсантки уже прошли отборочный этап и в течение недели готовились к финалу: придумывали номер для творческого испытания, повторяли историю метро, чтобы набрать баллы в испытании на интуицию и эрудицию, настраивались спорить в раунде «Дебаты». Почётную и очень сложную роль жюри на себя взяли председатели ППО Александр Гуреев из электродепо «Печатники» и Андрей Скуднов из «Выхино», а также инспектор Дирекции строящегося метрополитена, молодёжный лидер подразделения Артём Радьков.

Поэзия, хореография, видеография, вокал и даже стендап – зрителям было действительно интересно, а членам жюри – сложно. Выбрать лидеров на творческом этапе не представлялось возможным, но викторина позволила некоторым уйти в отрыв. Не менее интересными стали дебаты. Девушкам приходилось отыгрывать заданную роль и спорить на довольно животрепещущие темы: знакомства в интернете, совместный бюджет в отношениях, неразделённая любовь, кредит на путешествие.

В итоге все финалистки на память получили подарки, букеты и наградные ленты. А те, кто попал в тройку, ещё и ценные призы – проектор, робот-пылесос и фотоаппарат моментальной печати.

СЛОВО ПОБЕДИТЕЛЬНИЦЕ



Карина Чибилева,
Служба электроснабжения

Мне 26 лет. Я инженер 1-й категории в производственно-техническом отделе. Занимаюсь вопросами экологии, контролирую, чтобы на вверенных нам объектах все соответствовало требованиям природоохранного законодательства. Также веду работу по учёту помещений нашей службы.

По образованию я биолог и педагог. После выпуска работала лаборантом-исследователем в банке крови, потом микробиологом на заводе по производству молочных заквасок. Со временем поняла, что душа абсолютно к этому не лежит и хочется связать свою жизнь с транспортом, применив свои знания по экологии. Я настолько прониклась метрополитеном, что теперь другое место работы даже не рассматриваю.

В творческом номере я хотела популяризировать культуру своей малой родины – республики Мордовии. К сожалению, о нашем регионе знают немногие. Я живу в Москве с 12 лет, но часто бываю в своём родном городе Рузаевка. У меня там очень много родственников.

Номер стал квинтэссенцией моих увлечений: вышивка, вокал, изучение татарского языка и ораторское искусство. В течение недели перед финалом я занималась созданием костюма каждый вечер после работы. В нём объединены орнаменты и символы народов, которые преобладают в Мордовии: русских, мордвы и, конечно, татар. Они сами, как и их быт и культура, будто сплетены в косичку, стремясь к гармонии, дружбе и созиданию. Я решила дополнить своё выступление презентацией, чтобы дать ответы на

вопросы, которые, я уверена, возникли у зрителей и жюри: почему татарская песня, что за костюм на мне, что значат вышивки, что они символизируют. И опять-таки, рассказать о своём регионе, потому что я невероятно им горжусь.

Участие в таком конкурсе для меня – выход из зоны комфорта и демонстрация своих способностей. С помощью публичных выступлений я стараюсь бороться со стеснительностью, а также оттачиваю технику речи и дикцию. Для этого я уже второй сезон участвую в чемпионате по чтению вслух «Открой рот». Кроме того, «Весна-Красна» стала отличной почвой для воплощения моих творческих задумок. Например, этот костюм я хотела сделать давно, но не было подходящего повода.

Рада, что организаторы выбрали формат с упором на умственные и творческие способности, а не презентацию своего внешнего вида и позирование. Каждая из конкурсантик прекрасна и невероятно талантлива.

Я сама творческий человек и очень люблю творческих людей.

Я не думала о победе, а только о том, что мой номер, возможно, затронет души жюри, девочек и зрителей. Так или иначе, все мы откуда-то, в каждом из нас течёт множество кровей. Очень надеюсь, что мой номер заставил собравшихся вспомнить о бабушках, дедушках и других родственниках, о своём родном крае. Я призываю чтить традиции тех народностей, которые нас составляют, ведь память о предках – это наша основа, наши якорь и опора в непростые времена.



Больше фото –
ВКонтакте «Моё метро»



1 Мисс «Весна-Красна»
Карина Чибилева, Служба электроснабжения



2 Мисс обаяние
Татьяна Шипова,
Медицинская служба



3 Мисс оригинальность
Дарья Барина,
Служба энергоресурсов
и развития энергосети

Мисс зрительских симпатий

Екатерина Бакотина,
Корпоративный университет Транспортного комплекса

Мисс элегантность

Ирина Назарова,
Проектно-конструкторское бюро

Мисс артистизм

Полина Евстратова,
Проектно-конструкторское бюро

Мисс стиль

Ирина Бровкина,
Дирекция информационно-технологических систем и систем связи

КОНКУРС

Соберём вместе гид по России

АВТОРЫ ЛУЧШИХ ТЕКСТОВ ПОЛУЧАТ ЦЕННЫЕ ПРИЗЫ ОТ РЕДАКЦИИ «МОЁ МЕТРО»

Знаете, где находятся самые удивительные природные достопримечательности нашей страны? Или нетуристические маршруты и локации, которые помогут увидеть популярные города глазами местных жителей? Росли в потрясающем городе или селе, о котором мало кто знает?

- Напишите о самом любимом местечке в России. Расскажите, где оно находится, чем примечательно и почему там стоит побывать. Можно взять несколько локаций, но есть ограничение – не более 200 слов о каждой.
- Подкрепите рассказ фотографиями. Мы не хотим нарушать авторское право, поэтому просим использовать снимки, которые вы сделали сами.

- До 31 мая опубликуйте пост на своей стене ВКонтакте. Чтобы мы его увидели, не забудьте открыть страницу, отметить @moe_metro и поставить хештег #участвуювконкурсеММ

Ко Дню России, который отмечают 12 июня, мы соберём лучшие посты и опубликуем гид по стране от работников Московского метрополитена в газете и социальных сетях «Моё метро». А ещё выберем трёх авторов, которые получат подарочные наборы и призы из категории «Климатическая техника» для хорошего самочувствия.

*Только для сотрудников Московского метрополитена

Благотворительная ярмарка и другие добрые дела

В МОСМЕТРО РАЗВИВАЮТ ВОЛОНТЁРСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Более полусотни самых разных изделий ручной работы принесли этой весной работники метро в кабинет номер 713 инженерного корпуса на проспекте Мира. Все поделки передали в фонд «Волонтёры в помощь детям-сиротам» и дружественные ему для реализации на благотворительных ярмарках. Но остались добрые чувства к отзывчивым людям и красивые фото. Здесь, в газете, мы постарались уместить, что смогли. Любуйтесь! Чтобы больше людей увидело и оценило мастерство коллег, мы провели голосование в Телеграм-канале «Моё метро». Из топовой десятки подписчики выбрали тройку, для которой нашлись памятные призы.

Теперь несколько слов о 713-м кабинете. Он уже знаком многим коллегам, потому что здесь – штаб волонтерских акций. Например, по сбору книг для сельских библиотек, по выездам в приюты для бездомных животных. Выезжают, конечно, не отсюда, но здесь работают волонтеры-организаторы. Все их объявления мы публикуем в телеграм-канале «Моё метро». Подписывайтесь на нас и не пропустите очередную акцию.

1. Игрушки в корзинке от Анастасии Паламарчук и Валентины Капитоновой из Службы технической политики
2. Пасхальные украшения от Ольги Илюхиной из Комплекса логистики и складского хозяйства
3. Картина от Екатерины Шапкиной из Службы управления персоналом
4. Мишка от Юлии Масловой из Дирекции строящегося метрополитена
5. Ажурный жилет от Светланы Неустроевой из Центра обеспечения мобильности пассажиров
6. Сумка от Елены Латышевой из Службы технической политики
7. Колье и серьги от Дарьи Синяевой из Единого центра финансово-экономических расчетов
8. Олененок от Анны Долженковой из Службы имущественно-земельных отношений
9. Одежда для малышки от Екатерины Косяковой из Центра обеспечения мобильности пассажиров
10. Шапочки от Татьяны Кутыревой из Совета ветеранов



По этому QR-коду вы попадёте в волонтерский чат «Добро мосметро». Здесь можно общаться, предлагать идеи и задавать вопросы

Спортивные хроники

«ФИЛИ» ОТЛИЧИЛИСЬ В ПЛАВАНИИ, В ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОЙ СЛУЖБЕ РАБОТАЕТ САМАЯ СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ, А ШАХМАТИСТЫ МОСМЕТРО ВОШЛИ В ТРОЙКУ ЛИДЕРОВ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРНИРА



Лучшие пловцы Московского метрополитена

СПАРТАКИАДА: ПЛАВАНИЕ

21 марта работники мосметро соревновались на дистанции 50 м свободным стилем. В командном зачёте лучшим стало электродепо «Фили», серебро у «Владыкино», а бронзу завоевало Управление. Лучший результат среди мужчин 18–35 лет показал Александр Федулов из «Филей». В категории от 36 и старше золото завоевал Фёдор Ефремов из «Владыкино». Среди женщин 18–35 лет на первом месте Светлана Анашкина из «Филей», от 36 лучшей стала Людмила Хачатурян из ДИТС.

ВСЕЙ СЕМЬЕЙ ЗА ЗДОРОВЬЕМ

Под таким названием 16 марта в Олимпийском центре имени братьев Знаменских прошёл спортивный праздник. Его организовала Московская Федерация профсоюзов. От мосметро в этом году участвовало рекордное количество семей – 19. Самыми спортивными стали: Максим Троицкий из Электромеханической

службы с дочерью Валерией, завоевавшие первое место, и Евгений Панкин из электродепо «Владыкино» с сыном Димой, они на третьем месте.

ШАХМАТЫ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР

16 марта прошёл международный шахматный онлайн-турнир «Большой бизнес-кубок. 6-й сезон». 83 команды от крупнейших организаций России разделились по дивизионам: финансы и страхование, строительство, торговля, транспорт. Команда Департамента транспорта Москвы заняла третье место в своём дивизионе. Бронзу взяли: Максим Якубович из Ведомственной охраны Правительства Москвы, Максим Беликов и Дмитрий Ребристый из Московского метрополитена. Прямую трансляцию вёл международный гроссмейстер Роман Овечкин, а после турнира желающие могли сыграть с ним 30-минутный матч. Максим Якубович бросил вызов именитому игроку и обыграл его уже во второй раз. Первый – в декабре 2023 года.

СИЛОВЫЕ ВИДЫ СПОРТА: ФЕСТИВАЛЬ МОСМЕТРО

В этом году соревнование силачей провели 30 марта в Физкультурном комплексе Трамвайного управления. Называем победителей. В становой тяге среди женщин – Ксения Лазарева из Медицинской службы, среди мужчин до 80 кг – Марат Сагитов из «Северного», до 90 кг – Вячеслав Романов из «Лихобор», до 100 кг – Алексей Красовский из Службы безопасности, свыше 100 кг – Вадим Сперанский из «Нижегородского», он же стал лучшим в абсолютной категории. В подтягивании среди женщин – Елена Зудина из Клинингового центра, среди мужчин – Роман Кузнецов из СЦБ. В армлифтинге в весе до 85 кг – Михаил Курутин из Электромеханической службы, свыше 85 кг – Виктор Кочевых из «Филей». В толчке гири до 85 кг – Сергей Агеев из «Лихобор», свыше – Илья Проворов из Электромеханической службы. В народном жиме среди женщин – снова Елена Зудина, среди мужчин до 80 – Иван Андреев из «Солнцево», до 90 – Илья Капин из «Лихобор», он же лучший в абсолютном, свыше 90 – Вадим Сперанский из «Нижегородского».

В классическом подъёме на бицепс среди женщин – опять Елена Зудина, среди мужчин – до 80 кг – Марат Сагитов из «Северного», до 90 кг – Вячеслав Романов из «Лихобор», свыше 90 кг – Андрей Побережный из ДИТС, также победивший в абсолютном.

На ежегодном фестивале самых сильных



SPORT_MOSMETRO

8 (495) 185 78 80

ФОТО С СОРЕВНОВАНИЙ

MOE_METRO

Спорт в мосметро курирует ДОРПРОФЖЕЛ и Центр развития имиджа работодателя и социальных программ

Метрополитен в годы Великой Отечественной войны

СОБРАЛИ НЕКОТОРЫЕ ЦИФРЫ И ФАКТЫ ИЗ АРХИВА ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКИЙ МЕТРО»

И
З
а
р
х
и
в
а



Осенью 1941 года во время воздушных налётов врага на Москву на станциях и в тоннелях метрополитена укрывалось до полумиллиона москвичей. Фото из открытых источников

1941 ГОД

Более тысячи метрополитеновцев с первых же дней войны сражались на фронтах против немецко-фашистских захватчиков. Многие работники удостоились высоких правительственных наград.

6 ноября 1941 года на станции метро «Маяковская» состоялось торжественное заседание Московского Совета, посвящённое 24-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, на котором выступил Иосиф Сталин.

В героические дни обороны столицы, когда враг совершал свои подлые налёты, на станциях метрополитена родились 217 детей.

Слаженность и чёткость в работе всех служб метрополитена позволяли открывать нормальное движение по метрополитену спустя 15–20 минут после отбоя воздушных тревог.

Более 70 тысяч москвичей в 1941 году обращались за медицинской помощью в медпункты метрополитена.

В дни героического наступления Красной Армии под Москвой 236 работников метро в 40-градусный мороз выполнили боевое задание командования – восстановили под Волоколамском участок пути в 26 километров с 24 искусственными сооружениями.



На станцию метро «Завод имени Сталина» (ныне «Автозаводская») прибыл первый поезд. Фото: М. Трахман

1942 ГОД

На метро установлена и освоена машина для сварки рельсов электроконтактным способом. Качество сварки рельсов таким способом высокое. В главные пути метро уже уложено 4,5 км рельсовых плетей, сваренных электроконтактным способом.

Переделана автоблокировка на участке 4,5 км, что повысило безопасность движения и высвободило большое количество оборудования.

Коллектив вагоноремонтных мастерских смонтировал и пустил в эксплуатацию 30-тонный подъёмный кран.

Для лучшего обслуживания пассажиров радиофицированы некоторые станции метрополитена.

За образцовое выполнение заданий правительства и военного командования по перевозкам Указом Президиума Верховного Совета СССР в 1942 году награждены орденами и медалями 62 работника метрополитена, в том числе Орденом Ленина – машинист, ныне машинист-инструктор В. Александров, орденом Трудового Красного Знамени – тоннельный рабочий, ныне бригадир П. Яшин. В числе награждённых – машинисты К. Тихонов, М. Трусов и другие.

За активное участие в обороне столицы более двух тысяч метрополитеновцев награждены медалями «За оборону Москвы».

1943 ГОД

Строительство третьей очереди метро началось ещё до Великой Отечественной войны, и, несмотря на трудности военного времени, метростроевцы построили, а метрополитеновцы 1 января 1943 года приняли в эксплуатацию Замоскворецкий радиус длиной 6,3 км.

Более миллиона рублей внёс коллектив метрополитена в Фонд обороны Родины. Кроме того, трудящиеся собрали больше 700 тысяч рублей и построили на них бронепоезд. За эту помощь Красной Армии коллектив получил братский привет вождя народов Сталина и благодарность Красной Армии.

Свыше 200 электровозных колёсных пар изготовили и сформировали работники вагоноремонтных мастерских в помощь восстанавливаемому подмосковному угольному бассейну.

1944 ГОД

Через год после запуска Замоскворецкого радиуса – 18 января 1944 года открылось движение на Покровском радиусе метро от станции «Курская» до станции «Измайловский парк имени Сталина» длиной 7,2 км. В отличие от прошлых очередей, новые радиусы коллектив метрополитена принял без обычного пускового периода.

За успешно выполненные задания Государственного комитета обороны по строительству третьей очереди метрополитена в июне 1944 года вместе с работниками метростроя награждены девять работников метрополитена.

Скорость движения эскалаторных лент повышена до 0,75 м/с, что увеличило пропускную способность эскалаторов на 30%.

Удельный вес метрополитена в общегородских перевозках повышается из года в год. В 1935 году он составлял 2%, в 1940 году – 14% и в 1944 году – 30%.

С высоким патриотическим подъёмом проходит ежегодно на метрополитене подписка на государственные займы. В 1943 и 1944 годах метрополитеновцы дали взаймы Родине на дело обороны 10,5 млн рублей. В этом году сумма на Государственный Четвёртый Военный заём составила 7,3 млн рублей, или 167% месячного фонда зарплаты.

1945 ГОД

Несмотря на интенсивную работу, оборудование метро находится в хорошем состоянии. А на участке «Сокольники» – «Охотный ряд» по рельсам проследовало 335 млн тонн груза. Каждый рельсовый стык испытал 27 миллионов ударов, каждый сигнал автоблокировки сработал свыше одного миллиона раз. Стрелки, уложенные в 1935 году, за 10 лет перевелись около 2,5 млн раз.

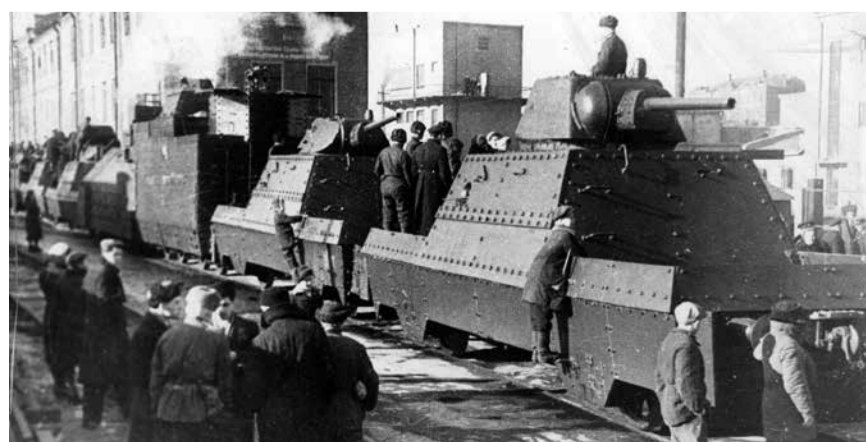
За 10 лет коллектив метрополитена сэкономил 48 млн кВтч электроэнергии. Этой энергии хватило бы на перевозку 160 млн пассажиров. На сэкономленной электроэнергии метрополитен мог бы работать более чем 2,5 месяца.

Первые вагоны метрополитена, запущенные в начале эксплуатации, за 10-летнюю работу совершили пробег более 1,3 млн км.

Метрополитен сберёт москвичам громадное количество времени для труда и отдыха. Подсчитано, что экономия во времени пассажиров за 10 лет составила не менее 1500 млн часов, или 187 500 рабочих дней.

Строительство метро в Москве не прекратилось даже в годы Великой Отечественной войны, когда были закончены две новые очереди. Это ли не доказательство огромной мощи нашего советского государства, неисчерпаемых его материальных и людских ресурсов! Строительство метро в Москве войдёт в историю развития и роста советского государства.

Горячо поздравляем руководство нашего метро и всех его строителей с десятилетней годовщиной его существования и от души желаем дальнейшего развития и строительства новых очередей на славу нашей великой, могучей и непобедимой Родины и на пользу нашей прекрасной столицы.



Бронепоезд – подарок Красной Армии от метрополитеновцев. Фото из открытых источников

14

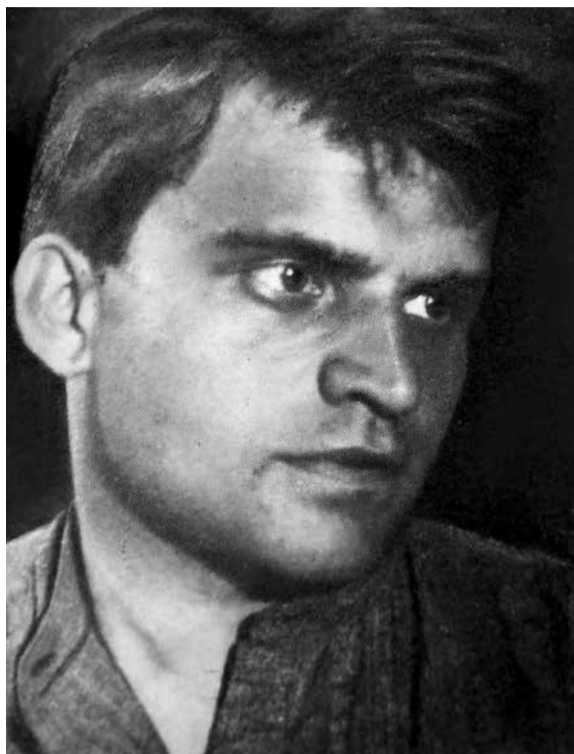
апрель
4 (156) 2024И
С
Т
О
Р
И
Я

В

Л
И
Ц
А
Х

Архитектор Георгий Крутиков

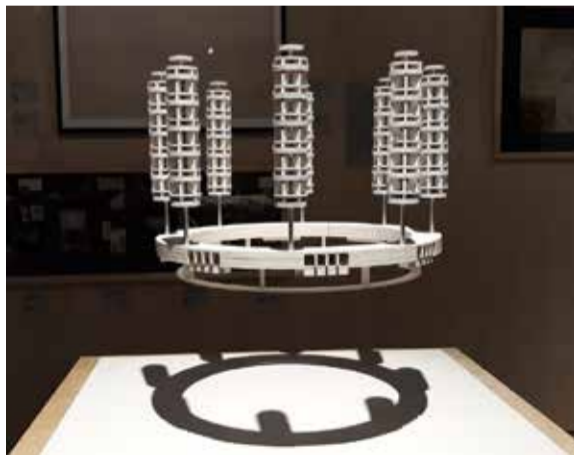
В АПРЕЛЕ ОТМЕЧАЕМ 125 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОДНОГО ИЗ ГЛАВНЫХ РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ СОВЕТСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ



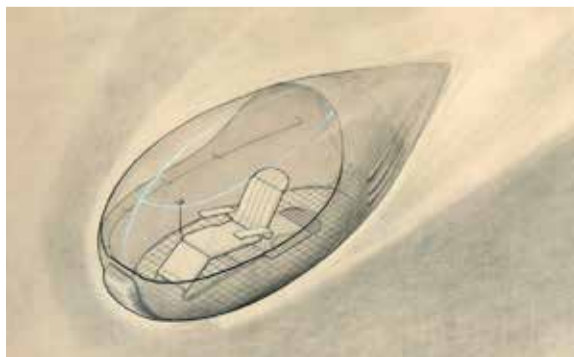
Архитектор Георгий Крутиков

20-е годы прошлого века можно смело назвать эпохой расцвета советских мечтателей. В 1928 году Георгий Крутиков на защите дипломных работ в Высшем художественно-техническом институте представил совершенно невероятный для того времени проект «летающего города», который вызвал большой резонанс в советских инженерных кругах. Молодой архитектор, вдохновлённый работами Циолковского, предложил оставить землю для труда, отдыха и туризма, а все жилые помещения перенести в парящие в воздухе облака – коммуны.

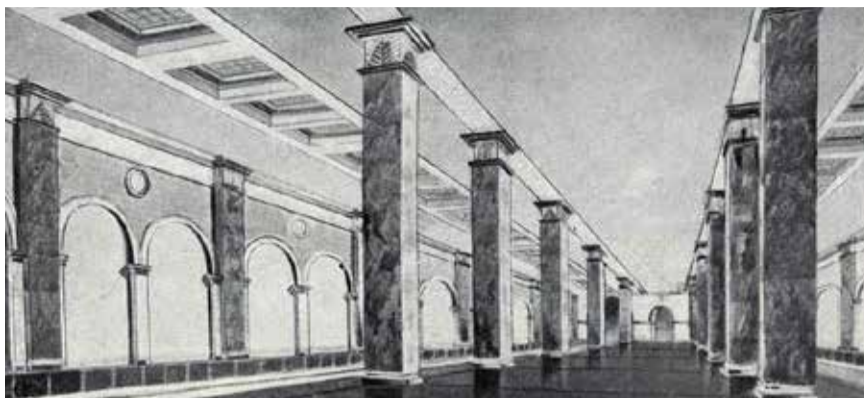
Георгий Тихонович Крутиков родился 4 апреля 1899 года в Воронеже. В августе 1908 года он поступил в мужскую гимназию, где серьезно увлекся живописью: с удовольствием рисовал и оформлял рукописные журналы. Его рисунки даже посылали в Москву на выставку. В гимназии юноша заинтересовался авиацией и даже посвятил этой теме статью «Воздухоплавание». После окончания учёбы сначала устроился санитаром в эпидемический отряд местного Горздравотдела, а затем работал телефонистом в Воронежском управлении военных сообщений Южного фронта.



Парящий макет «летающего города» Георгия Крутикова на выставке «ВХУТЕМАС 100. Школа авангарда» в Музее Москвы



Летающая кабина из проекта Георгия Крутикова «Город будущего» (1928)



Один из вариантов проекта станции «Крымская площадь» (1934)

Несохранившийся южный вестибюль станции «Парк Культуры» (в 1949 году его разобрали, а год спустя на этом месте открыли объединённый вестибюль для станций двух линий)



В 1919 году Крутиков уехал в Москву, где занимался живописью во Вторых свободных государственных художественных мастерских (СГХМ), учился у авангардиста Казимира Малевича. Затем вернулся в Воронеж, чтобы помочь организовать там первую в городе художественную школу. Позже Воронежские СГХМ обрели статус высших – в 1921 году появились живописные и скульптурные факультеты. Здесь Крутиков успел попробовать свои силы в преподавательской деятельности. В 1922 году он вместе с другими художниками направили в Москву продолжить образование в Высших художественно-технических мастерских (ВХУТЕМАС).

В Москве уже опытный преподаватель и талантливый организатор Крутиков познакомился с архитектором Николаем Ладовским. Одновременно с учёбой он работал в его психотехнической лаборатории и первом авангардном архитектурном объединении – Ассоциации новых архитекторов (АСНОВА).

Во время учёбы молодой архитектор интересовался астронавтикой, полётами в стратосферу, переписывался с Константином Циолковским и даже пытался сконструировать салон дирижабля. Георгий Крутиков считал, что будущее за кинетической архитектурой – домами, которые смогут двигаться. В 1928 году появился его дипломный проект «Город будущего», который вызвал общественный резонанс в архитектурном сообществе. Молодой архитектор предложил привязывать промышленные здания к земле – на горизонтальную поверхность, а на вертикальную, парящую в воздухе, – жильё. Жители городов перемещались бы в пространстве в летающих кабинах. Такая жилая ячейка на одного человека с мебелью-трансформером и эластичными стенами – своего рода ретрофутуристический аналог дома на колёсах. Кабина приспособлена для кратковременного автономного проживания и может свободно стыковаться с любым парящим зданием. Сторонники считали этот проект весомым явлением в архитектурном авангарде, а противники – чрезмерной фантазией. Сам Крутиков не сомневался в своей идее: он полагал, что атомная энергия в будущем могла бы с лёгкостью поднимать здания ввысь.

В начале 1930-х годов Крутиков работал в Архитектурно-проектной мастерской Моссовета №3 под руководством советского архитектора Ивана Фомина. Многие здания он построил в стилистике постконструктивизма – его вдохновляли формы и детали классических архитектурных ордеров, которые он

умело вписывал в авангардные проекты. В то время он спроектировал семь школ в разных районах Москвы и жилой дом в Новоспасском переулке.

В середине 1930-х годов Крутиков вместе с Валентином Поповым, архитектором из команды Николая Ладовского, разработал проект станции метро «Крымская площадь» (сейчас – «Парк Культуры»)–радиальная). В её архитектуре показателен характерный для постконструктивизма приём – классические ордерные формы и детали, применяемые в авангардном по своей структуре здании, не заимствуются из классики напрямую, а «сочиняются» заново, не повторяя уже известные образцы.

В 1939 году Крутиков заочно окончил аспирантуру при Академии архитектуры. Его пригласили в Комиссию по изучению, охране и реставрации памятников архитектуры. В те годы в Москве проходила масштабная перестройка: прокладывали широкие транспортные магистрали, строили мосты и метро, увеличивали значимые в городе площади и улицы. В ходе этой реконструкции пострадало много исторических строений, хотя они и находились под государственной охраной.

«Необходимо обратить внимание органов охраны памятников на полное отсутствие элементарных мер по популяризации ценных архитектурно-исторических памятников Москвы. Необходимо установить на каждом охраняемом архитектурно-историческом памятнике Москвы мемориальную доску с обозначением названия памятника, даты его возникновения, его строителей и его архитектурно-исторической ценности, а также адреса госоргана, на охране которого он состоит», – с таким заявлением Крутиков выступил в 1940 году на VII пленуме правления Союза советских архитекторов.

После Великой Отечественной войны архитектор продолжил свою деятельность в сфере охраны памятников: он разработал проекты реставрации Новоспасского монастыря, Крутицкого подворья, Печатного двора, Славяно-греко-латинской академии. Чтобы снести какое-либо здание, нужна была подпись Крутикова, но он до конца боролся за сохранение каждого из них. В начале 1950-х годов ему предложили уйти с должности начальника созданной им Инспекции по государственной охране памятников архитектуры, назначив нового руководителя. Но Георгий Крутиков принял решение остаться при инспекции заместителем начальника, чтобы быть полезным делу.

«Александровский сад»

СТАНЦИЯ, ОТКРЫТАЯ 15 МАЯ 1935 ГОДА, СЕГОДНЯ ЯВЛЯЕТСЯ КОНЕЧНОЙ ФИЛЁВСКОЙ ЛИНИИ И ВХОДИТ В СОСТАВ КРУПНЕЙШЕГО ПЕРЕСАДОЧНОГО УЗЛА МОСКОВСКОГО МЕТРО



Проект станции «Улица Коминтерна». Арх.: Сергей Сулин и Александр Гонцевич (1934)

Своё нынешнее название получила по расположенному у западной стены Кремля Александровскому саду, к которому ведёт переход от станции. Изначально она называлась «Улица Коминтерна»: такое имя носила улица Воздвиженка в те годы, так как тут находился Исполком Коминтерна – международной организации, объединившей коммунистические партии разных стран. Кстати, во многих источниках, в том числе на схемах метрополитена, название станции указано более лаконично – «Коминтерн», а иногда – «Имени Коминтерна», хотя официально так она никогда не называлась.

Когда в 1946 году умер «всесоюзный староста» – председатель ЦИК СССР, а затем председатель Президиума Верховного совета Михаил Иванович Калинин, приёмная которого располагалась как раз на улице Коминтерна в доме 4/7, то сначала улицу переименовали в улицу Калинина, а 24 декабря 1946 года и станцию переименовали в «Калининскую».

В 1990 году улице Калинина вернули историческое название – Воздвиженка, а 5 ноября аналогичное название получила и станция метро. Но «Воздвиженкой» ей удалось побыть всего три дня – с 8 ноября она стала называться «Александровский сад» (хотя по документам переименование произошло только 16 июля 1991 года).

«Александровский сад» – пожалуй, самая уникальная станция Московского метрополитена сразу по нескольким критериям. Начнём с того, что в первоначальных проектах её вообще не было – двухпутный перегонный тоннель вилочного ответвления должен был соединять «Охотный Ряд» непосредственно с «Арбатской». Однако в какой-то момент стало понятно, что вилка просуществовать недолго, Арбатский радиус войдёт в состав новой линии и, следовательно, между двумя диаметрами необходимо будет делать пересадку. «Арбатская» оказалась бы слишком далеко от пересечения двух линий, поэтому было принято решение о встраивании рядом с будущим пересечением станции «Улица Коминтерна» и включении её в Арбатский радиус.

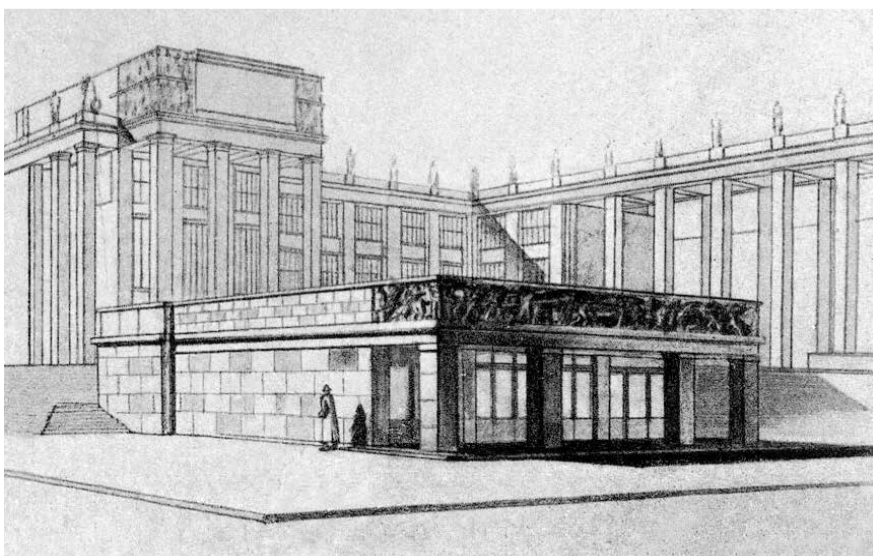
Трасса к тому времени была согласована, утверждена, и на ней уже начались работы. Поэтому для минимизации изменений в проекте и переделки уже готовых участков было решено построить станцию с искривлёнными боковыми платформами, что позволило оставить проект путей без изменений. Станцию с боковыми платформами пришлось строить из-за требования начальника Метропроекта профессора Виктора Николаи и коменданта Кремля Рудольфа Петерсона, чтобы пути помещались между Манежем и Кутафьей башней, а не врезались в их фундаменты.

Строительство станции началось в июле 1934 года и было завершено в рекордные сроки, менее чем за 6 месяцев. Станция была сдана в эксплуатацию уже 31 января 1935 года, а открыта для пассажиров 15 мая 1935 года в составе первого участка Московского метрополитена.

Станция побывала в составе трёх разных линий. Сначала, в 1938 году, после продления до «Курской», она оказалась в составе Арбатского радиуса. А когда 5 апреля 1953 года открылся новый участок глубокого заложения, то практически полностью дублирующий его участок мелкого заложения был закрыт. Подземные помещения использовались как склады, а в наземных вестибюлях периодически проводили выставки. Вновь участок мелкого заложения открылся 7 ноября 1958 года уже в составе новой Филёвской линии.

Входы и выходы, пересадочные коридоры, проходы на станции неоднократно перестраивались, менялась их трассировка и расположение. Например, до 1938 года не было прямой пересадки на станцию «Библиотека им. Ленина» – перейти можно было через несуществующий ныне совмещённый наземный вестибюль.

Массивный портик вестибюля опирался на четыре крупные колонны с квадратным сечением, а на его поверхности красовались большие объёмные буквы «Метро». Изначально планировалось, что вместо этих букв вестибюль украсят барельефы, но эта деталь проекта не была принята к осуществлению.



Проект наземного вестибюля станции «Улица Коминтерна». Арх.: Пётр Файдыш и Сергей Лавров при консультации академика архитектуры Владимира Шуко (1934)



До конца 1940-х годов у станции был свой наземный вестибюль



Пешеходный мостик между боковыми платформами на эскизе проекта станции

К сожалению, наземный вестибюль просуществовал недолго – его разобрали в 1946 году, после открытия нового входа на станцию, встроенного в здание Государственной библиотеки СССР имени Ленина (сейчас – Российская государственная библиотека). В 1960-е годы на месте наземного вестибюля был сооружён выход в город через подземный переход.

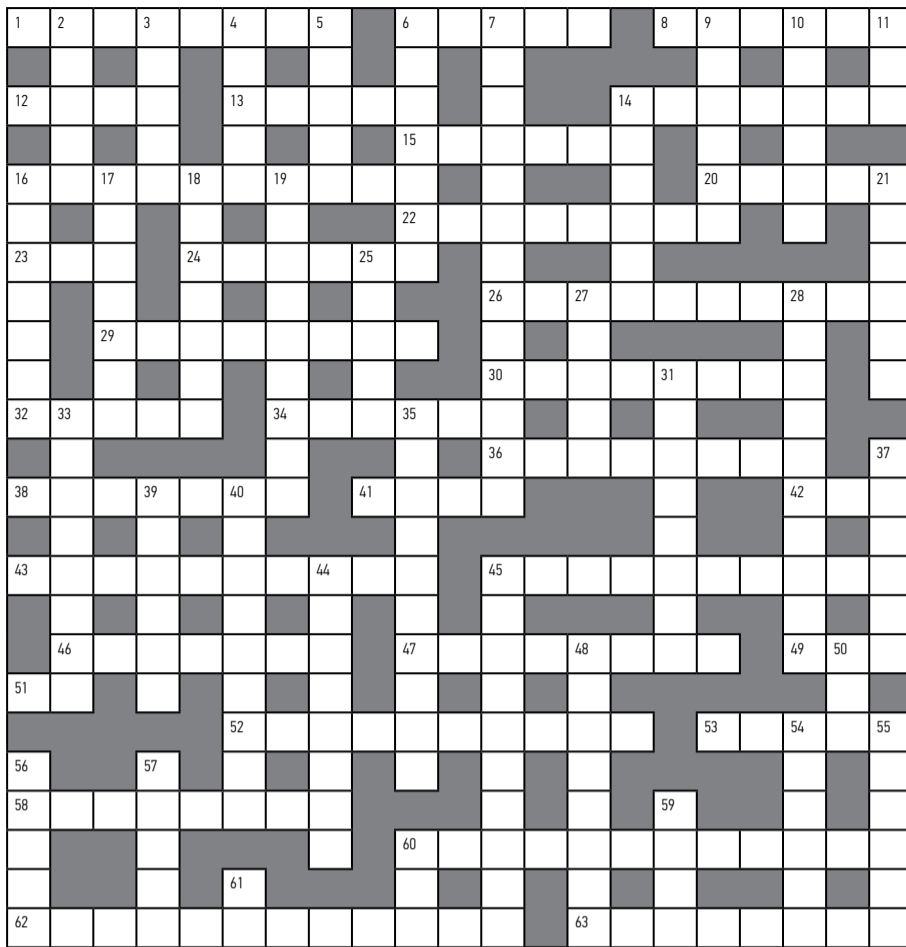
После открытия в 1946 году полноценной пересадки между линиями для связи между боковыми платформами посередине станции был сооружён пешеходный мостик с арочными пролётами, так как существовавшие на тот момент коридоры были перегружены и уже не справлялись с пассажиропотоком.

Кстати, мало кто уже помнит, но для подъёма из общего со станцией «Арбатская» аванзала в вестибюль, встроенный в здание библиотеки, в 1968 году были смонтированы два эскалатора. Однако в 1997 году, во время реконструкции, в связи с выводом из эксплуатации эскалаторов серии ЛП-6 и её модификаций, небольшой высотой подъёма (5,7 м) и низким пассажиропотоком, эскалаторы были заменены обычной трёхпролётной лестницей.

Зато в фойе, соединяющем выход на улицу Воздвиженка, эскалаторный наклон к станции «Арбатская» и мостик через пути «Александровского сада», до сих пор сохранился бюст Михаила Ивановича Калинина, установленный после того, как станция стала называться «Калининская».

«Александровский сад» сегодня является конечной станцией Филёвской линии, при этом – самой старой конечной в московском метро. С первого пути станции в настоящее время поезда отправляются к станциям «Деловой центр» и «Москва-Сити», которые расположены в деловом центре Москва-Сити, а со второго пути – к станции «Кунцевская». А ещё «Александровский сад» – одна из тех немногочисленных конечных станций, где оборот поездов производится не за станцией, а по перекрёстному съезду перед станцией, поэтому выход пассажиров из вагонов на ней не является обязательным.

Пётр НОВИКОВ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Учёное звание Королёва в названии станции монорельса
6. В московском метро есть «Нагатинский ...»
8. Гармоничное музыкальное созвучие
12. Водоплавающие вооружённые силы
13. Две хрустящие палочки в шоколаде
14. Станция московского метро, в названии которой «растёт» дерево, что не ответило
15. «Прихожая» в пассажирском вагоне
16. В московском метро есть «... имени Ленина»
20. Транспорт деда Мазая
22. Рулевой в автобусе
23. В московском метро есть «Филатов ...»
24. В московском метро есть «Красные ...»
26. Пешеходная улица в самом центре Москвы
29. Диспетчерское название станции «ВДНХ»
30. Длинные высушенные трубочки из пшеничной муки
32. Музыкальный инструмент с витража на станции «Новослободская»
34. Древесные отходы, с помощью которых можно быстро и эффективно собрать пыль и грязь с пола станции
36. Бак с герметичной крышкой для перевозки и хранения жидкостей
38. Непересадочная станция в центре Москвы
41. Рабочее название вагона метро «Юбилейный»
42. Число богатырей на картине Виктора Васнецова
43. Братья на путевой стене станции «Таганская»-радиальная
45. Станция, на которую отправляется состав в фильме «Ирония судьбы, или С лёгким паром!»
46. «Лицо» журнала
47. Лебёдка для поднятия якоря и якорной цепи
49. Вечнозелёное хвойное дерево
51. Серия отечественных самолётов
52. Прозвище советского самолёта АН-2
53. Архитектор мавзолея Ленина и станции «Комсомольская»-кольцевая
58. Художник, про которого говорят: «Если Пушкин – наше всё, то он – наше везде!»
60. Бог ацтеков, обычно изображавшийся в виде пернатой змеи
62. Название двух станций метро и станции МЦД-3
63. До переименования эта станция московского метро называлась «Ленино»

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Архитектор, спроектировавший «Чистые пруды» и «Павелецкую»-кольцевую
3. Лесной стунач
4. Подземный транспорт
5. Печатная форма с рельефным рисунком
6. В московском метро есть «Крестьянская ...»
7. Наука о тепловых явлениях
9. Центральная укрепленная часть древнерусских городов

10. Содержимое гардероба
11. Конец пропасти
14. Город в Смоленской области на реке Вопь
16. В московском метро есть «Кленовый ...»
17. Станция метро и МЦД-1
18. Материал для побелки
19. Разновидность керамической плитки, применённой для отделки путевых стен станции «Ховрино»
21. Группа, спевшая «На заре»
25. Транспорт по вызову
27. Последнее пристанище гусеницы
28. Станция московского метро с ассиметричным сводом
31. Наказание, к которому инженера Владимира Шухова приговорили условно
33. Подразделение дистанции пути или сигнализации и связи на железнодорожном транспорте
35. Архитектор станций «Кропоткинская» и «Динамо»
37. Трамвай в «тигровой шкуре»
39. Конструктор ракетно-космической техники, в честь которого назвали станцию московского метро
40. ТЧ-5
44. Американский политический деятель, чей портрет украшает вестибюль станции «Электрозаводская»
45. Банковская операция – перевод денежных средств с одного счёта на другой
48. Прозвище вагонов метро типа 81-540.2/541.2
50. Старинная французская мера длины (около 4,5 км)
54. Церковный «календарь» праздничных дней
55. Марка шведского автомобиля
56. И семейная, и театральная, и немая
57. Отдельная от основной железнодорожная линия
59. «Основоположник» дельтапланизма
60. Отдельная партия в играх
61. Возглас покаяния лошадей

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ИЗ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

- По горизонтали:** 1. Печатники. 5. Дефектоскоп. 10. Ньюанс. 12. Дамский. 13. Лаперуз. 15. Трамвай. 16. Раритет. 17. Мао. 18. ГЭС. 19. Аэродром. 21. Медведково. 23. Федоскино. 25. Секстиллион. 26. Перекрёсток. 27. Перерва. 28. Рол. 29. Образование. 31. Азу. 33. Побег. 36. Тис. 37. Лиственница. 38. Траверс. 39. Достаток. 41. Ньюфаундленд. 43. Атлет. 45. Инструктор. 46. Анис. 48. Самосвал. 50. Цвет. 51. Щёлково. 52. Пушкинская. 53. Тракторист.
- По вертикали:** 1. Нумизматика. 2. Лианозово. 3. Колесница. 4. Содержание. 5. Коврига. 6. Лактоза. 7. Дюймовочка. 8. Банкнота. 9. Вал. 10. Аннушка. 12. Рикша. 17. Яхромская. 23. Мак. 25. Лесопарковая. 26. Норильск. 28. Катамаран. 29. Транспорт. 31. Аминьевская. 32. Сценарий. 34. Фонвизинская. 36. Як. 37. Ассортимент. 38. Царицыно. 41. Боровицкая. 47. Минута. 48. Иго. 50. Минск. 53. Гусь. 54. Ноль. 56. Гаев.

Московское метро и растущий мегаполис

ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ВЫСТАВКА ГРАФИКИ ГЕРМАНА ЧЕРЁМУШКИНА, ОТКРЫТАЯ В ЦЕНТРЕ ПРОФОРИЕНТАЦИИ



Герман Вячеславович передал издания с репродукциями своих картин в Техническую библиотеку, которая находится на станции «Деловой центр» Филёвской линии

Что главное в метро? С такого вопроса начал презентацию своих картин их автор – народный художник России, почётный член Российской академии художеств, профессор кафедры «Искусство графики» Московской государственной художественно-промышленной академии им. С.Г. Строганова Герман Черёмушкин. Так что же главное? Для художника – свет: «Только представьте – вы спускаетесь под землю, над головой метры земли, а вы не ощущаете это».

За эту серию работ их создатель награждён Золотой медалью Российской Академии художеств. Художник убежден, что пришёл в искусство с миссией – запечатлеть своё время. Эта серия – тому доказательство. Приходите и убедитесь.

Выставка продлится до 15 мая.
Центр профориентации Корпоративного Университета Транспортного комплекса:
м. «Деловой центр» Филёвской линии, выход 4. Вход свободный.

КОНКУРС Лучший наставник метрополитена



★ **До 24 мая** перейдите по QR-коду и заполните анкету для участия. Приглашаются все наставники из числа рабочих, специалистов и инженерно-технических работников

★ **4 июня**
Онлайн-тестирование на Ispring

★ **11 июня**
10 лучших встретятся и покажут навыки при решении смоделированных производственных ситуаций. Победителя и призёров ждут подарки